



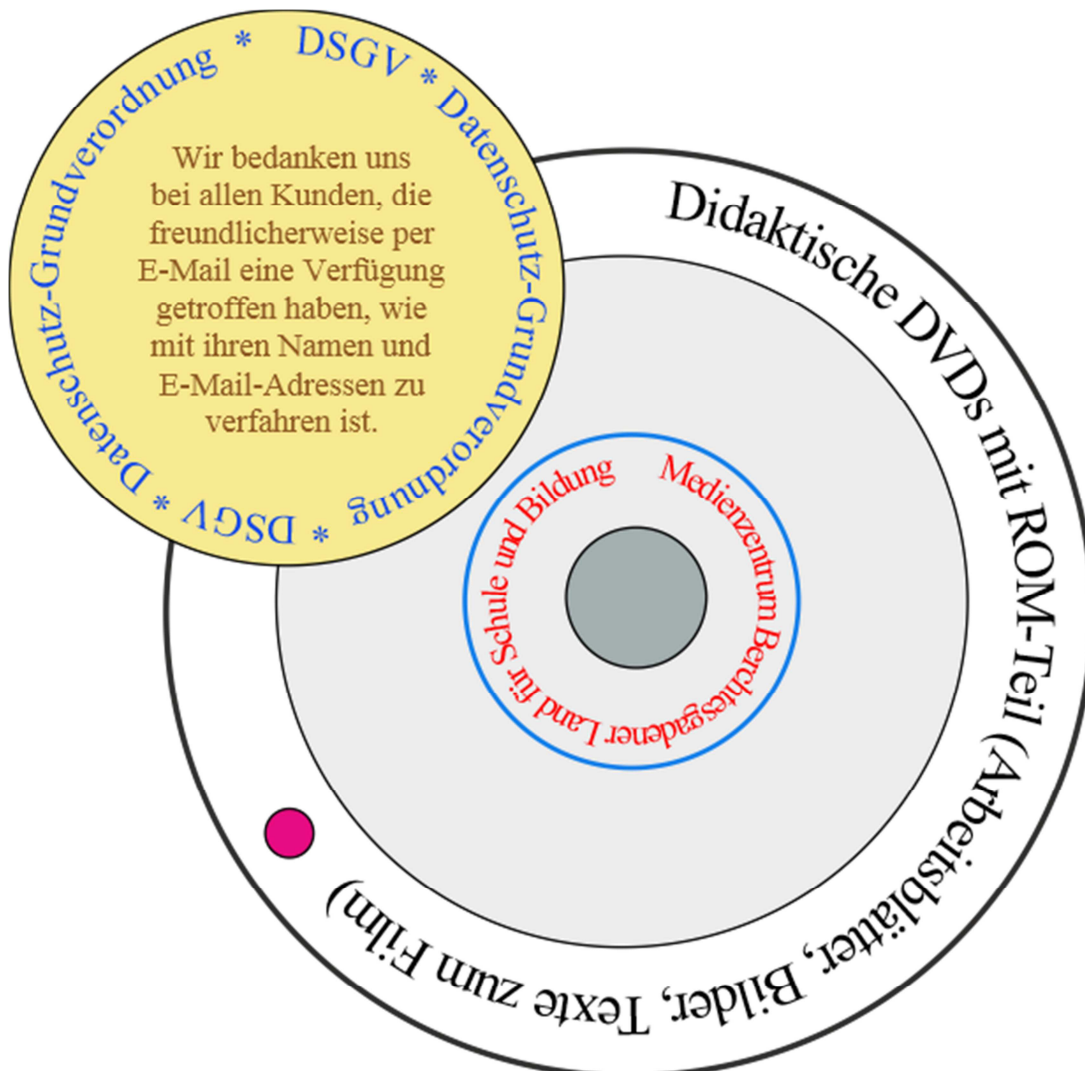
MEDIENZENTRUM
DES LANDKREISES
BERCHTESGADENER LAND



83435 BAD REICHENHALL
Bahnhofstraße 21a
☎ 08651/773352
Fax 08651/773359
Internet-Adresse:
<http://mz.lra-bgl.de>
email: medienzentrum@lra-bgl.de

Informationen

für Schulen und Bildungseinrichtungen



Wir lizenzieren schon seit längerem soweit möglich die didaktischen DVDs zusammen mit den Online-Rechten. Lediglich fünf der nachfolgend beschriebenen Neuerwerbungen stehen nur für den körperlichen Verleih zur Verfügung. Deren Signaturen sind gelb unterlegt.

4678168 **Im Strahl der Sonne**

90 min f J(14-18); Q; 2015

Ein Jahr lang begleitete der ukrainische Dokumentarfilmer Witali Mansky ein achtjähriges Mädchen aus der nordkoreanischen Hauptstadt Pjöngjang durch dessen Alltag. Die Dreharbeiten wurden nicht nur streng überwacht, sondern von den Behörden sogar durchgängig inszeniert, was der Regisseur im Off- Kommentar lakonisch- belustigt offenlegt. Heimlich aufgenommene Szenen des verstörenden Films verstärken den Eindruck, dass die permanente Propaganda des Regimes die Persönlichkeit der Menschen nachhaltig deformiert.

4611249 **Weichtiere - Körperbau, Entwicklung, Vielfalt**

23 min f A(5-8); 2017

Was sind eigentlich "Weichtiere"? Die bekanntesten Vertreter dieses Tierstammes sind Schnecken, Muscheln und Tintenfische. So grundverschieden diese Tiere auch aussehen - sie haben doch sehr viele Gemeinsamkeiten. Die Produktion stellt bekannte Vertreter des Stammes der Weichtiere vor und zeigt sowohl besondere körperliche Merkmale als auch die Fortpflanzung und Entwicklung.

4611252 **Arktis und Antarktis**

26 min f A(7-13); 2017

Die Polargebiete der Arktis und der Antarktis weisen viele Gemeinsamkeiten, aber auch deutliche Unterschiede auf. Die Produktion stellt diese kargen und sensiblen Lebensräume vor und beschreibt ihre Erforschung sowie die Nutzung durch den Menschen. Außerdem zeigt sie die Auswirkungen der kommerziellen Nutzung durch die Erschließung von Rohstoffen oder den Tourismus und die Folgen des Klimawandels sowohl auf die Tiere als auch die Natur.

Pflanzenkunde

4611261 - **Samenausbreitung**

11 min f A(5-7); 2017

Blütenpflanzen können nur dann neue Standorte besiedeln, wenn sich ihre Samen und Früchte möglichst weit von der Mutterpflanze weg ausbreiten. Diese Ausbreitung wird durch verschiedenste Tiere, den Wind, das Wasser oder durch spezielle Mechanismen der Pflanzen selbst gewährleistet. Auch der Mensch spielt hierbei eine wesentliche Rolle. Der Film vermittelt die Faszination der Ausbreitungsbiologie in unserer Natur- und Kulturlandschaft.

Verhaltensbiologie

4611264 **Reflexe, Instinkte, Konditionierung**

19 min f A(9-13); 2017

Das wohl bekannteste Beispiel der Verhaltensforschung ist der Pawlowsche Hund. Er produziert bereits Speichel, obwohl noch gar kein Futter da ist. Aber ist das jetzt eine "bedingte Konditionierung" oder ein "bedingter Reflex"? Und was hat das Ganze mit Instinkten zu tun? Die Produktion beantwortet diese und viele andere Fragen und gibt Einblicke in die faszinierende Welt der Verhaltensforschung.

4611268 **Seuchen**

17 min f A(8-11); 2017

Sie gelten als Boten des Bösen: Seuchen. Sie kosten vielen Menschen das Leben oder lassen ihre Opfer entstellt zurück. Die Produktion wirft einen Blick auf diese Infektionskrankheiten und beleuchtet ihre Ausbreitung. Außerdem wird der Unterschied zwischen Endemie, Epidemie und Pandemie erklärt. Auch einzelne Seuchen mit ihrer jeweiligen Übertragungsweise werden genauer vorgestellt.

4611269 **Impfen**

25 min f A(7-10); 2017

Impfungen gelten als wirksamste präventive Maßnahmen der Medizin zur Eindämmung ansteckender Krankheiten. Dennoch sind sie heutzutage nicht unumstritten. Diese Produktion klärt sachlich über die Mechanismen und die Wirkungsweise von Impfungen auf und bietet so eine Grundlage für die Diskussion "Impfen - Ja oder nein? ".



Die Meere Europas

4672470 **Die Nordsee und das Wattenmeer**

20 min f A(6-10); 2017

Behandelt werden die Themen: - Die Nordsee: Lage und Klima - Küsten: Voraussetzungen, Formen und Auswirkungen am Beispiel Wattenmeer - Deichbau - Das Meer als Nahrungs- und Rohstoffquelle am Beispiel Nordsee - Seehäfen der Nordsee als europäische Verkehrs- und Handelsdrehscheibe.

Die Meere Europas

4672471 **Die Ostsee und ihre Küstenformen**

20 min f A(6-10); 2017

Behandelt werden die Themen: - Die Ostsee: Lage und Klima - Küstenformen: Schärenküste, Kliffküste; Bodden- und Haffküste, Ausgleichsküste - Voraussetzungen, Formen und Auswirkungen - Das Meer als Nahrungs- und Rohstoffquelle am Beispiel Ostsee - Die Ostsee als nordeuropäischer Verkehrsweg und historisches Handelszentrum.

Die Meere Europas

4672472 **Das Mittelmeer und das Schwarze Meer**

21 min f A(6-10); 2017

Das Mittelmeer unterscheidet sich deutlich von anderen europäischen Meeren. Charakteristisch ist nicht nur das milde mediterrane Klima und die geringen Auswirkungen der Gezeiten sondern auch das salzreiche Was-

ser das durch erhöhte Verdunstung hervorgerufen wird. Für das Mittelmeer von besonderer Bedeutung ist die Straße von Gibraltar die einzige Verbindung zum Weltmeer. Zusatzmaterial: Begleitmaterialien.

4672571 Von der Suche nach Glück zur Glücksspielsucht

52 min f A(9-13); Q; 2017

Mehr als die Hälfte der Deutschen betreibt Glücksspiel - ein Markt von 35 Milliarden Euro. Etwa eine halbe Million Menschen ist süchtig oder gefährdet. Rund 20 Milliarden Euro werden von Suchtkranken verspielt. Oft hat es früh angefangen, mit 13, 14, 15 Jahren. Etwa 80 % aller Jugendlichen haben Erfahrung mit Glücksspiel. TEILFILM 1 (ca. 23 min): Auf 11 kurze beispielhafte Szenen individuellen Glücks unter Freunden, in der Musik, in der Natur, im Sport, in der Arbeit folgt ein Experiment: Casino im Klassenzimmer – Casino im Kopf. Eine Schulklasse erprobt bei Black Jack, Roulette und am Spielautomat, moderiert durch einen Suchttherapeuten, wie schnell der Reiz des Glücksspiels einen in den Bann zu ziehen vermag. Am Computer einer Klinik erläutert dann der Suchttherapeut an Hand von MRT-Bildern Süchtiger unter Bezug auf das Experiment, wie das Hirn die Sucht erlernt. Seine Botschaft: Jeder, der spielt, ist gefährdet. Nicht das Gefühl, sondern Wissen schützt vor der Sucht. TEILFILM 2 (ca. 29 min): Vier junge Menschen schildern ihren jeweils ganz individuellen Weg in die Sucht, aber auch aus der Sucht. Die wichtigsten Anker: Zurück zu Freundschaft und Familie, Sport, Arbeit, das offene und ehrliche Gespräch, Scham, Leidensdruck und die Einsicht in die Abhängigkeit als Motivation zum Ausstieg aus der Sucht. Zusatzmaterial: Kurzfilm: Fabios Gedicht über die Qual der Sucht 03: 20 min); Kurzfilm: Alles oder Nichts - Szenen aus deinem Mitspieltheater zum Thema Glücksspielsucht (20: 00 min); Interview mit Prof. Dr. Tilman Becker, Forschungsstelle Glücksspiel, Universität Stuttgart-Hohenheim; 10 Seiten Unterrichtsmaterial (PDF) mit didaktischen Hinweisen.

4676726 Abfall - Vermeidung, Entsorgung, Recycling

13 min f A(1-5); SO; 2017

Ständig wird Abfall produziert - Kunststoffe, Styropor, Metall, Papier, Glas, Biomüll. Vieles davon kann recycelt werden. Der Film zeigt, wie Wertstoffe sortiert, gereinigt und wiederverwertet werden. Was nicht recycelt werden kann, ist Restmüll. Dieser wird in einer Müllverbrennungsanlage verbrannt. Dabei wird Strom erzeugt - und die frei werdende Wärme kann als Fernwärme genutzt werden. Des Weiteren wird darauf eingegangen, wie im Alltag ohne großen Aufwand jede Menge Abfall vermieden werden kann. Zusatzmaterial: 5 Arbeitsblätter; Hinweise zur Unterrichtsplanung; Sprechertext.

4677117 Rom - Hauptstadt von Italien

22 min f A(5-7); 2018

Der Dichter Tibull nannte sie die "Ewige Stadt" - und die Stadt am Tiber hat eine fast 3000-jährige Geschichte. Der Film zeigt das gegenwärtige Rom und stellt die

italienische Metropole vor. Rom ist ein Touristenmagnet und Wirtschaftsmetropole. Welche Probleme sich daraus ergeben, thematisiert der Film ebenso wie die Magie der ewigen Stadt. Die Besonderheit des Vatikanstaats mitten in Rom, des kleinsten Staates der Welt wird ebenso gezeigt, wie die Bauten aus der Barock- und Renaissancezeit, die das heutige Stadtbild prägen. Zusatzmaterial: 61 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 18 Testaufgaben; 9 interaktive Arbeitsblätter; 5 MasterTool-Folien.

4677257 Ökosystem Fließgewässer II

30 min f A(11-13); 2017

Die Filme des Mediums zeigen spezielle Strukturen und Wechselwirkungen in einem Fließgewässer-Ökosystem. Leitorganismen und Gewässergüteklassen werden erläutert und analysiert. Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

4677261 Pilze & Flechten

35 min f A(7-9); 2017

Filme zu Aufbau und Vermehrung der Großpilze ebenso wie zu Vielfalt und Nutzen der Kleinpilze - Hefe, Schimmel & Co. Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Textcenter mit interaktiven Testaufgaben.

4677264 Optik III

30 min f A(7-9); 2017

Das Medium zeigt Filme zu verschiedenen Linsensystemen in Projektion, Betrachtung und Spiegelreflexkamera und zu den Besonderheiten in den Spektren verschiedener Lampen. Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Textcenter mit interaktiven Testaufgaben.

4677269 Landwirtschaft II

Tropisch- subtropische Trockengebiete

30 min f A(7-13); 2017

Das Medium stellt die Gegebenheiten der Ökosysteme in tropisch- subtropischen Trockengebieten unter besonderem Aspekt der landwirtschaftlichen Nutzung vor. Die Kernbegriffe Oasenwirtschaft und Bewässerungstechnik werden erläutert, ebenso die speziellen Aspekte der Desertifikation in der Sahelzone und des Nomadismus. Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 5 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online- Zugang zum GIDA- Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

4677308 Das Konzentrationslager Flossenbürg

29 min f A(9-13); 2017

1938 wurde im Rahmen der Neuorganisation des gesamten KZ-Systems im Norden der Oberpfalz das Konzentrationslager Flossenbürg errichtet. Das KZ war von Anfang an für die Ausbeutung von Zwangsarbeitern konzipiert – ein Lager zur „Vernichtung durch Arbeit“. Zahlreiche Überlebende berichten über ihre

Erlebnisse in Flossenbürg und auf dem Todesmarsch nach der Auflösung des Lagers im April 1945. Zusatzmaterial: 6 Arbeitsblätter; Hinweise zur Unterrichtsplanung; Sprechertext.

4677368 Crystal Meth

Vom Pervitin zur Modedroge

33 min f A(7-13); J(12-18); Q; 2017

Die Geschichte dieser gefährlichen Droge wird aufgezeigt. Des Weiteren wird auf ihre "Erfolgsgeschichte" als Pervitin im Zweiten Weltkrieg, dann als Dopingmittel im Leistungssport eingegangen. Die Gefahren und aktuelle Probleme mit dieser Droge werden beleuchtet. CRYSTAL METH: Der Film spricht gleich zu Beginn an, was die Droge so attraktiv macht, weshalb Crystal Meth so gut in unsere heutige Gesellschaft passt und sich deshalb in vielen Bereichen zu einer Modedroge entwickelt hat. Detailliert geht er auf die Wirkung von Crystal und die Folgen von anhaltendem Crystal-Konsum ein. Gehirnzellen werden geschädigt und sterben ab. Der Hippocampus, eine wichtige Schaltzentrale im Gehirn, bildet sich zurück. Das kann schon in jungem Alter zu demenzartigen Erscheinungen führen. Dazu kommt es zu großem Gewichtsverlust und zu frühzeitigem Altern. Einmal abhängig, bleibt für viele nur der Entzug mit anschließender Rehabilitation, um wieder ins Leben zurückzufinden. CRYSTAL UND GEHIRN: In Animationen wird zunächst die Weitergabe eines Impulses von Nervenzelle zu Nervenzelle unter normalen Bedingungen gezeigt. Der Film zeigt, wie sich durch die Einwirkung von Crystal der normale Ablauf verändert. Zusatzmaterial: Arbeitsblätter [PDF]; Arbeitsblätter [Word]; Interaktive Arbeitsblätter; Master-Tool-Folien; Infothek; Informationsmaterial; Kreativ-Box.

4677544 So funktioniert eine Gemeinde

13 min f A(7-10); 2017

Vorgestellt wird eine kleine bayerische Gemeinde. Was sind die Aufgaben einer Gemeinde? Wer bezahlt das alles? Wie arbeitet der Gemeinderat? Wie funktioniert direkte Demokratie? Diese und viele weitere Fragen werden beantwortet. Zusatzmaterial: 5 Arbeitsblätter; Hinweise zur Unterrichtsplanung; Sprechertext.

4678449 Wirtschaftsräume in Deutschland

24 min f A(7-13); Q; 2017

Der Film vermittelt die ökonomischen Rahmenbedingungen. Es werden Gründe und Auswirkungen des Strukturwandels vermehrt hin zum Dienstleistungssektor aufgezeigt. Er zeigt die wirtschaftliche Kraft Deutschlands in Europa und der Welt auf, Handelsbilanz und Exportstärke werden erläutert. Der Film mit Schwerpunkt Wirtschaftsgeografie geht anhand der elf Metropolregionen in Deutschland auf die jeweilige Leistungskraft der regionalen Wirtschaft ein. Ausgehend von den wirtschaftlichen Sektoren werden die Schwerpunkte des sekundären und tertiären Sektors beschrieben, auch auf die Charakteristika des primären Sektors wird eingegangen: Welche Industrien und welche Dienstleistungen sind regional stark, von welchen großen Unternehmen sind diese beeinflusst? Ge-

zeigt werden Kurzfilme für die jeweilige Metropolregion, bzw. die Darstellung der jeweiligen Wirtschaftssektoren in einer gesamtdeutschen Übersicht. Zusatzmaterial: Karten; Bilder.

4678668 Eazy Xplained - Propheten

4 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe

Moses – Amos – Jesaja - Abraham

29 min f A(3-6); J(8-12); 2017

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

4678669 Eazy Xplained - Bibel

6 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe

Aufbau der Bibel; Turmbau zu Babel; Die 10 Gebote; Frauen im Alten Testament; Die Goldene Regel; Die Seligpreisungen

50 min f A(3-6); J(8-12); 2017

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

4678670 Eazy Xplained - Große Fragen

4 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe

Woher kommt die Welt? - Warum bin ich ich? – Wie sieht Gott aus? – Warum gibt es Leid und warum lässt Gott es zu?

29 min f A(68-12); J(8-12); 2017

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab. Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; 12 Arbeitsblätter; 9 Bilder; Medientipps; Internet-Links.

4678671 Eazy Xplained - Heilige

6 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe

Elisabeth von Thüringen; Hildegard von Bingen; Franz von Assisi/Franziskus; Benedikt von Nursia; Bonifatius; Paulus

49 min f A(3-6); J(8-12); 2017

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die

Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

Deutsch interaktiv 12

4678751 Johann Wolfgang Goethe I

Faust. Der Tragödie erster Teil

90 min f A(9-13); 2015

Faust gilt als bedeutendstes Werk der deutschen Literatur und als eine der meistübersetzten Dichtungen weltweit. An seinem Faust arbeitet Goethe fast sein ganzes Leben. Schon als Kind hatte er die Volkssage als Puppenspiel kennengelernt. Im ersten Teil der Tragödie verbindet er später die Geschichte eines frustrierten Wissenschaftlers mit einer tragischen Liebesgeschichte. Der Hauptfilm zeichnet Goethes Leben und Wirken nach. Außerdem gibt es ein Modul zu Faust, in dem Inhalt, Figuren und Werkgeschichte des ersten Teils erläutert werden. Ein weiteres Modul widmet sich der Entstehung einer Faust-Inszenierung am Alten Schauspielhaus Stuttgart und ermöglicht einen Blick hinter die Kulissen eines Theaters. In einem speziellen Exkurs erläutern die Menschen hinter der Bühne ihre Arbeit am Theater. Im Interview spricht die Literaturwissenschaftlerin und Direktorin des Frankfurter Goethe-Hauses Anne Bohnenkamp-Renken über Goethes Biographie und Werk. Regisseur Ryan McBryde sowie Ensemblemitglieder des Alten Schauspielhauses Stuttgart reflektieren über ihre Faust-Inszenierung.

4678901 Verhalten - Säuger & Vögel

35 min f A(5-6); 2018

Am Beispiel und Hund und Graugans werden die typischen Verhaltensmuster gezeigt. Zusatzmaterial: 10 Grafiken; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

4678914 Ernährung und Verdauung des Menschen

[Fassung 2018]

Zusammensetzung der Nahrung; Organe des Verdauungstrakts; Verdauung der Kohlenhydrate; Verdauung der Fette; Verdauung der Eiweiße

46 min f A(5-13); SO; 2018

Die Filme geben einen Einstieg in das jeweilige Unterthema der menschlichen Ernährung und Verdauung. 3D-Computeranimationen verdeutlichen den Aufbau des Verdauungstraktes und den Ablauf der Verdauung, filmisch eingebettet in eine kleine Rahmenhandlung. Moritz, ein junger Mann liefert als Protagonist des Films mit kurzen Episoden aus seinem täglichen Leben den Rahmen. Zusatzmaterial: 20 Filmmodule; 9 Grafiken; 11 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

4678915 Ethologie: Angeborenes Verhalten I

35 min f A(11-13); 2018

4 Filme informieren über die angeborenen Verhaltensweisen im Tierreich. - Reflexe und Automatismen, Instinktverhalten -Schlüsselreiz und Motivation - Psychohydraulisches Instinktmodell - Appetenzverhal-

ten, Taxis und Erbkoordination - Attrappen- und Isolationsversuche, Übersprungs- und Leerlaufverhalten Zusatzmaterial: 10 Grafiken; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

4678916 Insekten I

Aufbau und Fortpflanzung am Beispiel Maikäfer

31 min f A(7-9); 2018

Am Beispiel des Maikäfers werden die grundlegenden Unterschiede zwischen Wirbeltieren und Gliederfüßern (Insekten, Krebse, Tausendfüßer, Spinnentiere etc.) aufgezeigt. Die vollständige Metamorphose des Maikäfers wird verglichen mit der unvollständigen Metamorphose der Heuschrecke. Zusatzmaterial: 8 Grafiken; 12 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

4678926 Nord- und Ostsee: Meere & Ozeane I

30 min f A(5-6); 2018

Die Filme befassen sich mit den typischen Gegebenheiten der Ökosysteme und der wirtschaftlichen Nutzung von Nord- und Ostsee. Zusatzmaterial: 10 Grafiken; 5 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

Filmlexikon der Wirtschaft: kompakt

4678931 Geld [Fassung 2018]

Ursprung und Bedeutung

23 min f A(9-13); BB; Q; 2018

Das Medium gibt einen kompletten Überblick über die Bedeutung und die Funktion von Geld ebenso wie die Rolle der EZB und der Geschäftsbanken. Zusatzmaterial: 4 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 9 Grafiken; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

Filmlexikon der Wirtschaft: kompakt

4678934 Markt & Preis [Fassung 2018]

26 min f A(9-13); BB; Q; 2018

Die Modulfilme geben einen Einstieg in jeweils einen Teilaspekt der Funktionsweise eines Marktes. Es wird ein kompletter Überblick über verschiedene Marktformen und die (idealtypische) Preisbildung auf diesen Märkten gegeben. Alle Modulfilme erläutern abstrakte Funktionen und Abläufe des wirtschaftlichen Geschehens mit Hilfe von 3D-Computeranimationen, die in illustrierende bzw. beispielhafte Realsequenzen eingebettet sind. Zusatzmaterialien: 9 Grafiken; 6 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF].

4679048 Rom - vom Stadtstaat zum Weltreich

Die Bedeutung von Militär, Verwaltung, Wirtschaft, Kultur

16 min f A(5-7); 2018

Wie entwickelte sich aus der unscheinbaren Siedlung Rom das mächtige Imperium Romanum? Und wie konnte das Weltreich mehrere Jahrhunderte überleben?

Der Film veranschaulicht mithilfe von Spielfilmszenen und Simulationen mehrere Aspekte: - Legionäre mit ihrer Kampftechnik, ihren überlegenen Waffen und ihrer Disziplin; hinzu kommen ihre zahlreichen Tätigkeiten wie der Bau von Legionslagern, Straßen und Grenzanlagen. - eine effektive Verwaltung, zuständig für Stadtplanung, Steuereintreibung und der Organisation von Lebensmitteln und handwerklichen Produkten aus allen Teilen des Reichs und - die Anziehungskraft der überlegenen römischen Kultur (Städte, Wasserversorgung, Paläste, Märkte und Freizeitvergnügen) sowie des römischen Rechts auf die Bewohner in den eroberten Provinzen.

4679049 Die Blütezeit der arabischen Kultur

Wie die arabisch-islamische Welt die Wissenschaft förderte und Europa beeinflusste
15 min f A (7-10); 2018

Wie kommt es zur Ausdehnung und zur kulturellen Blütezeit der arabischen Welt? Welche Rolle spielt dabei der Islam? Und wie kommen die technischen und wissenschaftlichen Erkenntnisse aus dem Reich der Kalifen nach Europa? Spielszenen und Realaufnahmen, Simulationen und animierte Karten veranschaulichen die Geburtsstunde des Islam, die Eroberung eines riesigen Reiches im Namen Allahs und den Ausbau Bagdads zur wichtigsten arabischen Forschungsstätte im 9. und 10. Jahrhundert. Mit Cordoba und später Toledo gründen die arabisch-berberischen Herrscher auch in Spanien kulturelle Zentren, deren Wirkung weit nach Europa strahlt. 1258 zerstören mongolische Reiterheere Bagdad, nach und nach vertreiben Kreuzritter die Muslime auch aus Spanien. Damit endet die Blütezeit der arabischen Kalifate, ihr Einfluss bleibt jedoch in den neu gegründeten mittelalterlichen Universitäten bestehen.

Welt und Verantwortung

4679073 Die Welt als Gottes Schöpfung

1. Mose 1 und was daraus geworden ist
26 min f A(5-10); 2018

SCHÖNHEIT DER SCHÖPFUNG: Ausgehend von Versen aus 1. Mose 1 zeigt der Film die Einzigartigkeit der Schöpfung. Landschaften, Pflanzen und Früchte, Tiere und Menschen verschiedener Ethnien, dazu die Gestirne lassen über die Schönheit der Schöpfung staunen. Unterlegt sind die Filmaufnahmen mit der Musik von Edvard Griegs "Morgenstimmung". GEFÄHRDETE SCHÖPFUNG: An konkreten Beispielen wird gezeigt, wie und wo die Schöpfung durch den Menschen bedroht wird. Gegeben werden Informationen zur alltäglichen Umweltgefährdung in den Bereichen "Landwirtschaft - Luftschadstoffe - Lärmbelastung - Massentierhaltung". DIE WELT RETTEN: Der Film möchte animieren, für die Schöpfung aktiv zu werden. Zu den Themen "Naturnaher Garten - Müll vermeiden - Umweltfreundlich mobil - Artgerechte Tierhaltung" werden Anregungen gegeben, wie und wo man im persönlichen Bereich etwas für die Schöpfung bewahren kann.

Welt und Verantwortung

4679074 Unsere Welt - Gottes Schöpfung

26 min f A(1-4); 2018

SCHÖNHEIT DER SCHÖPFUNG: Ausgehend von Versen aus 1. Mose 1 zeigt der Film die Einzigartigkeit der Schöpfung (Landschaften, Tiere, Menschen). GEFÄHRDETE SCHÖPFUNG: An konkreten Beispielen wird gezeigt, wie und wo die Schöpfung durch den Menschen bedroht wird. Zu den Themen "Unsere Erde - Landwirtschaft - Luftschadstoffe - Lärmbelastung - Zum Nachdenken" werden Informationen zur alltäglichen Umweltgefährdung gegeben. SCHÖPFUNG BEWAHREN: Es wird dazu angeregt, für die Schöpfung aktiv zu werden. Zu den Themen "Unsere Verantwortung - Naturnaher Garten - Müll vermeiden - Umweltfreundlich mobil" werden Informationen gegeben. UMGANG MIT TIEREN: Der Film zeigt die artgerechte Tierhaltung auf einem Biobauernhof. Selbst kleine Lebewesen erfüllen wichtige Aufgaben in der Natur und verdienen als Mitgeschöpfe Respekt.

4679420 Das Orchester

Was sich Spannendes dahinter verbirgt
16 min f A(3-6); 2018

Konrad und Johann (10 und 8 Jahre alt) spielen selbst Instrumente - der eine Cajón, der andere Harfe. Sie wollen in die Welt der Orchestermusik eindringen und sie verstehen. Der Weg zum Orchestermusiker ist lang - wer so weit kommen will, muss schon sehr früh anfangen, ein Instrument zu spielen. Bei einer Probe eines kleinen Orchesters wird vermittelt, welche Instrumente zu einem Orchester gehören. Außerdem wird deutlich, wie lange man üben muss, bis ein Musikstück perfekt einstudiert ist. Eine Dirigentin erklärt Konrad und Johann, welche wichtige Rolle sie im Orchester spielt. Zum Abschluss zeigt der Film eine Aufführung des kleinen Orchesters sowie eine Probe des NDR Elbphilharmonie Orchesters unter der Leitung von Krzysztof Urbanski in der Hamburger Elbphilharmonie.

4679427 Allergien durch Insektengifte

Die unterschätzte Gefahr
15 min f A(7-13); 2018

Besonders Bienen und Wespen können bei Menschen eine allergische Reaktion auslösen. Bereits nach dem ersten Stich kann der Körper so empfindlich reagieren, dass der nächste Stich einen schweren allergischen Kreislaufschock auslösen kann, eventuell sogar mit Todesfolge. In dem Film erfährt man, wie und welche allergischen Reaktionen entstehen, wie sie sich als Betroffene oder Helfer im Notfall verhalten sollten und welche Behandlungsmöglichkeiten sinnvoll sind. Durch eine Animation wird die Entstehung einer Allergie im Immunsystem deutlich. Eine Patientin berichtet von ihren Erfahrungen bei der Immuntherapie. Zwei ärztliche Experten beantworten wichtige Fragen zur Insektengiftallergie.