



MEDIENZENTRUM
DES LANDKREISES
BERCHTESGADENER LAND



AUDIOVISUELLE MEDIEN

83435 BAD REICHENHALL
Bahnhofstraße 21a

☎ 08651/773352

Fax 08651/773359

Internet-Adresse:

<http://mz.lra-bgl.de>

email: medienzentrum@lra-bgl.de

Informationen

für Schulen und Bildungseinrichtungen



Bibliothek der Sachgeschichten

4659265 Autobau - vom ersten Blech bis zum fertigen Auto

70 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2011

Erklärt wird, wie ein Auto gebaut wird. Es fängt mit dem Blech auf dem Coil (Blech auf einer Rolle) an und hört damit auf, dass das fertige Auto mit eigener Kraft vom Band fährt. Eine Geschichte, die viele Einblicke in das Produktionsverfahren erlaubt.

Bibliothek der Sachgeschichten

4659321 Flugzeugbau - vom ersten Blech bis zum fertigen Flieger

120 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2011

Gezeigt wird der Bau eines Flugzeugs, beginnend mit dem Formen und Zuschneiden des ersten Blechs, der Fertigung und Montage der Bauteile bis hin zum Testflug, der Lackierung und Auslieferung des Lufthansa-Airbus. Es gibt zudem Extras über die im Film verwendete Musik und über die Enthüllung des A380 in Toulouse, zu der Armin eingeladen wurde.

Willi will's wissen

4666748 Das krecht und fleucht und summt und brummt

25 min f A(3-4); SO; J(8-10); 2009

Über 1 Millionen Insektenarten sind weltweit bekannt. Willi geht in München ins Schmetterlingshaus des Botanischen Gartens, um einige von ihnen kennenzulernen. Er schaut sich auch die Zoologische Staatssammlung an, in der unzählige Käfer, Fliegen, Heuschrecken, Bienen, Schaben und Falter in Schaukästen archiviert werden. Zum Schluss hilft Willi noch dem Schädlingsbekämpfer Björn ein Wespennest umzusiedeln.

Educativ

4668208 Wie Plastik tötet!

Warum schwimmt so viel Plastik im Meer?

25 min f A(3-4); SO; 2011

Die Ozeane sind voll mit Plastikmüll. Plastik ist extrem lange haltbar und verrottet nicht. Er zersetzt sich in winzig kleine Teilchen, löst sich aber nie vollständig auf. Das ist für die Umwelt ein großes Problem. Denn jedes Jahr werden weltweit 225 Millionen Tonnen Plastik hergestellt. Das bisher hergestellte Plastik würde reichen, um die Erde sechs Mal in Plastikfolie einzuwickeln. Der Moderator Eric Mayer möchte herausfinden, welche Auswirkungen Plastikmüll auf Umwelt und Natur hat. Darum geht er fischen in der Nordsee, gemeinsam mit Fischern, die anstatt Fische immer mehr Plastikmüll in ihren Netzen haben. Eric will wissen: Wie viel Plastik treibt vor den deutschen Küsten herum?

Bibliothek der Sachgeschichten

4669328 Rom – Spezial

30 min f A(3-4); SO; J(8-10); 1996

ROM IM AUGENBLICK NULL: Die Zeitrechnung zählt ab "Christi Geburt". Wann war das? Gibt es ein "Jahr Null"? Armin und Christoph haben sich in Rom, der damaligen 'Hauptstadt der Welt', umgesehen. WER

WAR AUGUSTUS? : Wer war der berühmte Kaiser Augustus, wie wurde er Kaiser und wie kam es zu dem Namen "Augustus", der eigentlich "der Erhabene" bedeutet? WAS ZOG MAN AN, IM ALTEN ROM: Am Beispiel eines Tagelöhners, eines Handwerkers, eines Senatoren, eines einfachen Soldaten und eines Generals wird gezeigt, was in Rom getragen wurde. WIE WOHNTE MAN DAMALS: Anhand dreier Wohnsituationen wird rekonstruiert, wie zu dieser Zeit gewohnt wurde. Die einfache Wohnung eines Normalbürgers, die Wohnung und das Geschäft eines Handwerkers am Beispiel einer Wäscherei und schließlich ein reicher und einflussreicher Senator. DIE GRÖSSTE SONNENUHR DER WELT: Professor Edmund Buchner hat sie acht Meter unter dem heutigen Straßenniveau von Rom entdeckt und zum Teil ausgegraben. Der Film erzählt, was man von dieser alten Anlage heute noch sehen kann und wieso alles am falschen Platz steht. WAS WIR NICHT ERZÄHLT HABEN: Kleine Aufzählung.

**4671617 Roller- und Fahrradtraining
Schonraumübungen**

22 min f A(1-4); SO; 2014

Aufgrund der steigenden Verkehrsdichte hat die schulische Roller- und Radfahrausbildung eine große Bedeutung. Die im Lehrplan verankerten Übungen finden ausschließlich als Schonraumübungen statt. Zusatzmaterial: 2 Bilder; 12 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung (PDF); 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung; in Schüler- und Lehrerfassung; Lehrermaterial (5 S.); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 5 interaktive Arbeitsblätter; 5 MasterTool-Folien; Begleitheft (92 S.) (PDF); Filmtexte (de, en, tr); 4 Folien (PDF); Glossar; Internet-Links.

Bibliothek der Sachgeschichten

**4673105 Globus 1; Globus 2; Mondglobus;
Sonnenfinsternis 1; Sonnenfinsternis 2**

30 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2010

GLOBUS 1: Die Erde ist rund, aber eine Karte von der Erde im Atlas ist flach. Wie bekommt man ein Abbild der runden Erde auf ein flaches Papier? Wir haben das mal ausprobiert.
GLOBUS 2: Es wird gezeigt wie ein Globus hergestellt wird.
MONDGLBUS: Wie entstehen abnehmender, zunehmender Mond und Vollmond? Was kann man von der Erde aus vom Mond sehen? Wie wird ein Mondglobus gemacht?
SONNENFINSTERNIS 1: Im Modell wird gezeigt, wie eine Sonnenfinsternis entsteht.
SONNENFINSTERNIS 2: Die "totale Sonnenfinsternis" von 1999 wird gezeigt.

Bibliothek der Sachgeschichten

**4673131 Streichhölzer; Streichholzschachtel;
Spargel**

30 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2008

STREICHHÖLZER: Wie werden eigentlich Streichhölzer gemacht?

STREICHHOLZSCHACHTEL: Und ohne die Streichholzschachtel nützen die ganzen Hölzer nichts.

SPARGEL: Um ein unterirdisches Gemüse geht es hier, den Spargel.

Bibliothek der Sachgeschichten

4673137 Strom - Spezial

30 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2008

Ohne Strom läuft gar nichts, aber was ist Strom eigentlich? Eine Frage, die besonders oft gestellt worden ist und so erklärt Armin mit einigen Experimenten, wie Strom erzeugt wird, was ein Generator ist und wie man daraus auch einen Motor machen kann. Wie kommt aus einer Batterie Strom? Gezeigt wird, wie sie hergestellt wird. Denn wenn man weiß was alles drin ist, dann ist es auch einfacher, sich vorzustellen, wie es funktioniert. Ganz leicht kann man Strom mit Salzwasser und zwei verschiedenen Metallen herstellen.

Bibliothek der Sachgeschichten

4673141 Nägel; Hammerherstellung 1975; Hammerherstellung 2003; Maulschlüssel; Sechskantmutter; Schraubenmutter

30 min f A(1-4); SO; J(6-10); 2011

NÄGEL: Aus Draht kann man alles Mögliche machen, auch Nägel.

HAMMERHERSTELLUNG 1975: Fabrikation eines Hammers 1975.

HAMMERHERSTELLUNG 2003: Hammerherstellung 2003.

SECHSKANTMUTTER: Eine Sechskantmutter kennt doch jeder, oder?

SCHRAUBE: Jede Schraube braucht eine Mutter!

MAULSCHLÜSSEL: Was ist das Besondere an einem Maulschlüssel?

Bibliothek der Sachgeschichten

4673537 Ein Mensch entsteht

30 min f A(5-6); SO; 2014

Hier dreht sich alles um das Thema ein Mensch entsteht: Das ist die Geschichte über das Wunder des Lebens. Wir zeigen die Entstehung eines Menschen von der Befruchtung des Eis bis zur Geburt. Dabei zeigen wir Bilder und Ereignisse, die auch wir vorher so noch nicht zu sehen bekommen haben.

4678924 Landwirtschaft III

Gemäßigte Zonen

30 min f A(9-13); 2018

Die Filme befassen sich mit der besonderen Eignung der gemäßigten Breiten für die landwirtschaftliche Nutzung. Außerdem werden alternative Wirtschaftsweisen unter betriebswirtschaftlichen und ökologischen Aspekten beleuchtet.

Amphibien

4679139 - Die Erdkröte

45 min f A(5-6); 2018

Das Medium enthält neben dem Hauptfilm "Die Erdkröte" zwei weitere thematisch aufeinander abgestimmte Filme:

DIE ERDKRÖTE (27:04 min): Begleitet wird das Leben der Erdkröte von der ersten Zellteilung über die Entwicklung als Kaulquappe bis hin zum erwachsenen Amphibium. Zeitrafferaufnahmen beschäftigen sich mit der Zellteilung und Laichentwicklung. Auf die Bewegung und den Beutefang wird mittels Zeitlupenaufnahmen eingegangen.

HEIMISCHE AMPHIBIEN (08:33 min): Der Film stellt verschiedene einheimische Amphibien vor, geht auf Systematik und Merkmale ein und zeigt, wie sie sich an ihren Lebensraum mit all seinen Bedingungen angepasst haben.

AMPHIBIEN HELFEN (09:22 min): Weil die meisten Amphibien mittlerweile stark gefährdet sind, gibt der Film Anregungen, was alles zum Schutz von Amphibien und ihren Lebensräumen unternommen werden kann. Die Maßnahmen reichen dabei vom Anlegen von Krötenzäunen bis hin zum Einkauf beim Bio-Hofladen vor Ort.

Bibliothek der Sachgeschichten

4679350 Weinbau - von der nackten Rebe bis zur vollen Traube

54 min f A(3-4); SO; J(8-10); 2017

Ein Jahr lang begleitete Armin die Winzerfamilie Reis bei ihrer Arbeit in den Weingärten an Briedeler Herzen, sowie am Bremmer Calmont. Damit die Trauben am Ende schön prall und saftig werden, muss man die Reben kontinuierlich erziehen und pflegen. Was genau das alles beinhaltet, zeigt Armin in vier Episoden von Winter bis Herbst.

6500115 Konsum

Verantwortungsvoll kaufen und verbrauchen
24 min f A(7-13); 2018

Der Film erklärt den Begriff Konsum und geht unter Berücksichtigung der Aspekte Wirtschaft, Umwelt, Werbung und Sozialverhalten vertiefend auf die Thematik ein: - Von der Befriedigung der menschlichen Grundbedürfnisse bis zum übermäßigen Konsum und die daraus entstehenden Folgen für die Gesundheit jedes Einzelnen. - Von der wirtschaftlichen Notwendigkeit des Konsumierens bis zur Problematik und Gefahr der weltweiten Umweltverschmutzung durch Plastikmüll.

- Von der Rolle des Konsums als identitätsstiftende Handlung bis zur Anregung zu einem verantwortungsbewussten Konsumverhalten.

Zusatzmaterial [de, en] auf USB-Stick:

Werbung und Konsum (02:44 min);

Produktion und Konsum (01:05 min);

Das kann jeder tun (01:18 min);

41 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung

46500546 Mein Freund, die Giraffe

71 min f J(6-12); Q; 2017

Welches Kind wünscht sich nicht eine sprechende Giraffe als besten Freund? Der kleine Dominik hat das Glück, neben dem Zoo aufzuwachsen und sich seinen Geburtstag mit der sprechenden Giraffe Raff zu teilen. Nicht zuletzt deshalb sind die beiden ein Herz und eine Seele. Doch als der Junge eingeschult wird, bekommt

die tierische Freundschaft erste Risse. Denn ganz offensichtlich ist es Raff nicht gestattet, den Schulalltag mit Dominik zu bestreiten.

46500771 Evolution in der Grundschule

22 min f A(3-4); 2019

Das Medium geht der Frage nach, wer unsere ältesten Vorfahren sind. Im Hauptfilm wird das Grundprinzip der Evolution anhand verschiedener Beispiele erläutert. Die Evolutionstheorie ermöglicht eine ganzheitliche Sichtweise der Biologie, es werden nicht nur einzelne Fakten ohne Zusammenhang erklärt. Das Medium versucht u. a. folgende Fragen zu beantworten: Wo komme ich her? Was sind Fossilien? Warum gibt es keine Dinosaurier mehr?



46500780 Erfindungen Lernen von der Natur

17 min f A(5-6); SO; 2019

Seit vielen Tausend Jahren machen wir Erfindungen und erleichtern uns dadurch das Leben. Doch viele nützliche Dinge, die wir aus unserem Alltag kennen, gab es in ähnlicher Form schon lange, bevor es Menschen gab. Denn oft war die Natur das Vorbild. Der Film stellt Beispiele vor: Mithilfe von Flugzeugen können wir heute fliegen wie Vögel, Gegenstände werden nicht mehr schmutzig dank Lotuseffekt, wir nutzen Ultraschall wie die Fledermäuse, lästige Kletten lieferten das Prinzip für ein praktisches Verschlusssystem, Pflanzensamen waren das Vorbild für verschiedene Fluggeräte.

46500837 Insekten II Staatenbildende Insekten:

Honigbiene

30 min f A(7-9); 2019

Enthalten sind 4 Filme zu den staatenbildenden Insekten, im Wesentlichen am Beispiel der Honigbiene. Insbesondere die Entwicklungsschritte und das organisierte Zusammenwirken der Individuen werden beleuchtet, auch die Kommunikation über den Bienenanzug. Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

Ethologie

46500839 Erlerntes Verhalten

30 min f A(11-13); 2019

Enthalten sind 5 Filme zu erlernten Verhaltensweisen im Tierreich. Zunächst werden angeborene und erlernte Verhaltensweisen in einen vergleichenden Überblick gestellt. Dann untersuchen die Filme die unterschiedlichen erlernten Verhaltensweisen.

Zusatzmaterial: 10 Grafiken [PDF]; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

46500850 Wasser II

Chemische Eigenschaften des Wassers

27 min f A(7-9); 2019

Enthalten sind 4 Filme zu den chemisch relevanten Eigenschaften des Wassers: Aufbau des Wassermoleküls; Atombindung des Wassers; Dipol und Wasserstoffbrückenbindung; Wasser als Lösungsmittel.

Zusatzmaterial: 21 Grafiken; 14 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

Meere und Ozeane

46500855 Meeresströmungen

30 min f A(10-13); 2019

Die Filme vermitteln mithilfe von 3D-Computeranimationen wesentliche Informationen zu den Wasserströmungen in den Weltmeeren und deren Einfluss auf die weltweiten Ökosysteme an Land und unter Wasser. Der erste Film erklärt das komplexe System aus Oberflächen- und Tiefenströmungen des globalen marinen Förderbandes. Er schildert u. a. den wichtigen Einfluss dieses Energieförderbandes auf das Erdklima. Der zweite Film beschäftigt sich mit dem Golfstrom. Sein Ursprung und sein Verlauf durch den Atlantik ebenso wie seine Funktion im globalen Meeresströmungssystem werden erläutert. Im dritten Film werden die Eigenschaften sowie der genaue Verlauf des Humboldtstroms geschildert. Der Film erklärt die Entstehung des Humboldtstroms, der Fokus liegt dabei auf dem Prozess des Upwellings. Auch das Phänomen "El Niño" wird erläutert. Der vierte Film skizziert die genaue Lage des Nordpazifikwirbels anhand des Verlaufs von Meeresströmungen. Die Problematik des Kunststoff-Treibmülls wird ebenfalls thematisiert.

Meere und Ozeane

46500856 Räumliche Gliederung der Weltmeere

30 min f A(11-13); 2019

Die Filme zeigen die Gliederung und manche regionale Besonderheit der ca. 70% Erdoberfläche, die mit Wasser bedeckt sind. Zusatzmaterial: 10 Grafiken; 5 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

Filmlexikon der Wirtschaft: kompakt

46500857 Aktie und Börse [Fassung 2019]

23 min f A(9-13); BB; Q; 2019

Die Modulfilm geben - unterstützt durch 3D-Computeranimationen - einen Einstieg in jeweils einen

Teilaspekt der Eigenschaften einer Aktie und der Funktionen der Börse. Das Medium vermittelt einen Überblick über verschiedene Börsenformen und erläutert die wichtigsten Begriffe rund um das Wertanlageinstrument "Aktie".

Filmlexikon der Wirtschaft: kompakt

46500858 Kapital und Produktivität [Fassung 2019]

22 min f A(9-13); BB; Q; 2019

Die Modulfilme geben - unterstützt durch 3D-Computeranimationen - einen Einstieg in jeweils einen Teilaspekt der volkswirtschaftlichen Rolle des Kapitals und den vielen Spielarten von Produktivität. Das Medium vermittelt einen Überblick über die wichtigsten Zusammenhänge zwischen Arbeiten, Sparen und Investieren.

Zusatzmaterial: 18 Grafiken; 4 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

46500862 Wald - Ökosystem

20 min f A(3-4); SO; 2019

Die Filme führen mit einfachen Worten und Inhalten in das komplexe Ökosystem ? Wald? ein. Natürlich ist Professor Lunatus mit von der Partie, wenn der Wald durchforstet wird!

Zusatzmaterial: 10 Farbgrafiken (PDF); 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung (PDF); Online-Zugang zum GIDA-Testcenter mit interaktiven Testaufgaben.

Welt und Verantwortung

46500869 Umweltschutz und Umweltschutz

31 min f A(5-10); 2019

BEDROHTE UMWELT: An konkreten Beispielen wird gezeigt, wie und wo die Umwelt tagtäglich durch den Menschen gefährdet wird. Kurze Filmsequenzen geben Informationen zur alltäglichen Umweltverschmutzung: Luftschadstoffe, Lärmbelastung, industrialisierte Landwirtschaft, Massentierhaltung. **UMWELTSÜNDEN:** Thematisiert wird unter anderem der Flächenfraß und die Kunststoff-Flut. Ursachen für die Belastung des Grundwassers mit Nitrat werden behandelt.

UMWELT SCHÜTZEN: Gegeben werden Anregungen, wie und wo man für die Umwelt aktiv werden kann: Naturnaher Garten - Müll vermeiden - Umweltfreundlich mobil.

ARTGERECHTE TIERHALTUNG: Verdeutlicht wird, wie Nutztiere ihrer Art entsprechend leben können. Auch wird darauf hingewiesen, was für Verbraucher und Politik noch zu tun bleibt.

ENERGIEEFFIZIENZ: Durch Realaufnahmen und eine Animation wird über die Funktionsweise und Vorteile eines Blockheizkraftwerkes informiert.

Zusatzmaterial: Interaktives Glossar; *Wußtest Du?* ; Sprechertext; Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Interaktive Arbeitsblätter (auch als Offline-Webapp für Desktop, Notebook und Tablet / Einfache Installallation als HTML-5-Webapp).

46501006 Der Reichstag

Ein Gebäude im Mittelpunkt der deutschen Geschichte (1884 - 1991)

16 min f A(9-13); 2019

Der Berliner Reichstag steht im Mittelpunkt bedeutender historischer Ereignisse: Spiel- und Dokumentarszenen veranschaulichen seine wechselvolle Geschichte von der Entstehung des Gebäudes 1884 im Kaiserreich über die unruhige Phase der Weimarer Republik, den Reichstagsbrand 1933, die Bedeutungslosigkeit im geteilten Deutschland bis hin zum Zentrum der politischen Macht im wiedervereinten Deutschland. In diesem Gebäude werden patriotische Reden für den Erwerb deutscher Kolonien und den Eintritt in den Ersten Weltkrieg gehalten. Von hier aus wird die deutsche Republik ausgerufen und 1933 der Parlamentarismus zu Grabe getragen. 1991 erhält der Reichstag - nach der überraschenden Öffnung der Grenze - seine einstige politische Bedeutung zurück.

46501007 Kinder im Zweiten Weltkrieg

Eindrücke und Beobachtungen 1939 - 1945

16 min f A(9-13); 2019

Mit Ausbruch des Krieges 1939 stehen die Menschen und vor allem die Kinder in Europa unter der Drohung von Gewalt und Verlust. Brennende Häuser, zerstörte Städte, tote Menschen hinterlassen tiefe Eindrücke bei den Kindern. Auch wo nicht gekämpft wird, drohen Hunger und Not: Was wird aus uns? , fragen die Kinder in den von deutschen Soldaten eroberten Ländern. Viele deutsche Kinder haben es besser: Sie müssen sich zwar von ihren Eltern trennen, werden aber in abgelegenen Gebieten vor Luftangriffen geschützt. Schrecklich ist das Schicksal jüdischer Kinder, die in Vernichtungslagern umkommen. Im Laufe des Krieges müssen Millionen Menschen Flucht und Vertreibung erleiden. Im Konzentrationslager Buchenwald empfinden die Insassen, darunter etwa 800 Kinder und Jugendliche, das Kriegsende als Befreiung.

46501011 Tiere im Erdreich

Von Maulwurf, Wühlmaus, Regenwurm & Co.

16 min f A(3-4); 2019

Der Film begleitet im Erdreich lebende Tiere durch die Jahreszeiten. Maulwürfe sind im Frühjahr besonders aktiv, wenn sie ihr unterirdisches Gangsystem erweitern. Regenwürmer gehören zu ihrer Lieblingsspeise. Aufnahmen zeigen, wie Regenwürmer aus winzig kleinen Eiern schlüpfen. Zahlreiche Löcher im Gartenboden verraten die Anwesenheit von Wühlmäusen; sie fressen z. B. die Wurzeln von Pflanzen. Im Komposthaufen haben Ringelnattern ihre Eier abgelegt. Dort leben auch Millionen winziger Tiere, z. B. Springschwänze. Im Herbst bereiten sich die Tiere auf den Winter vor. Viele Maulwürfe überwintern dann im Wald, da sie dort besser vor Kälte geschützt sind.

46501012 Das Blumenjahr

Was blüht zu welcher Zeit?

15 min f A(3-4); SO; 2019

Der Film stellt ausgewählte Blütenpflanzen vor, die man vom Winter über den Frühling und Sommer bis

zum darauffolgenden Herbst entdecken kann. Jede Art ist auf bestimmte Wachstumsverhältnisse angewiesen, die in der Regel mit einem bestimmten Zeitraum im Jahr einhergehen. Von den gezeigten Pflanzen sind auch viele Tiere abhängig. Sie müssen sich ebenfalls an den Jahresrhythmus anpassen. Auf diese Weise kann man den Ablauf des Blumenjahres nachvollziehen.

Kompakt

46501014 Achtsamkeit - Rücksicht - Höflichkeit

Über den respektvollen Umgang miteinander
15 min f A(3-4); SO; 2019

Der Film macht deutlich, wie jeder Mensch achtsam und respektvoll mit seinen Mitmenschen umgehen kann. Die drei Geschwister Alba, Johann und Konrad (9, 10 und 13 Jahre alt) zeigen in unterschiedlichen Alltagssituationen, wie sie einander rücksichtsvoll und wertschätzend begegnen. Der Film begleitet die Kinder sowohl in ihrer häuslichen Umgebung als auch in der Schule; dort werden Schul- und Gesprächsregeln eingeübt. In der Freizeit und im Verkehr geht es ebenfalls darum, mithilfe von Regeln und achtsamem Verhalten vernünftige Wege für ein harmonisches Miteinander aufzuzeigen.

46501021 Unser Papierverbrauch und seine Folgen

Warum ein umweltbewusster Umgang
mit Papier notwendig ist

15 min f A(5-6); 2019

Die enorme Nachfrage nach Papier lässt sich nicht durch Holz aus heimischen Wäldern decken. Die Rohstoffe für die Papierproduktion in Deutschland kommen vor allem aus anderen Ländern wie zum Beispiel aus Portugal. Dort nehmen seit Jahrzehnten die Waldbrände zu. Verantwortlich für die schlimmen Brände ist unter anderem der großflächige Anbau des schnell wachsenden und leicht brennbaren Eukalyptus. Der Film zeigt Beispiele für einen umweltbewussten Umgang mit Papier. So nutzt die Stadt Erlangen nur Recyclingpapier und eine Greenpeace-Gruppe zeigt, was jeder Einzelne für die Umwelt tun kann.

46501090 Bayern Sagenhaft

88 min f J(12-18); Q; 2017

Joseph Vilmaier zeigt in dieser Dokumentation mit einem Augenzwinkern die vielen bayrischen Feste und Bräuche, die auf den unterschiedlichsten heidnischen Sagen, christlichen Legenden und historischen Ereignissen beruhen. Monika Gruber führt durch ein Jahr in Bayern mit mehr als vier Jahreszeiten. Die Reise durchs Land führt unter anderem vom Ochsenrennen über das Kaltenberger Ritterturnier bis zum U-Boot-Einsatz der bayrischen Gebirgsmarine.

46501141 Geschlechtliche und ungeschlechtliche

Fortpflanzung [inkl. iPad/Tablet-Fassung]

22 min f A(7-13); 2019

Die beiden großen Fortpflanzungsmechanismen, sowie die Kombination beider Fortpflanzungsarten werden mit ihren jeweiligen Vor- und Nachteilen vorgestellt. Bei der geschlechtlichen Fortpflanzung wird zwischen Tieren und Pflanzen genauer unterschieden.

46501231 Nie genug [gekürzte Fassung]

Körperkult und Social Media

35 min f A(7-13); J(14-18); Q; 2018

Studien belegen, dass sich das Unsicherheitsbefinden junger Menschen durch soziale Medien verstärkt hat. Sie sind unzufrieden mit ihrem Äußeren und leiden unter Selbstzweifeln. Die Dokumentation begibt sich auf Spurensuche nach Ursachen für Schönheitsideale, Schlankheits- und Fitnesswahn sowie deren Auswirkungen. Wie beeinflussen soziale Medien unser ästhetisches Empfinden? Wer bestimmt die Schönheitsideale, die zum nachahmungswürdigen Standard werden? Und wie kann man die grassierende Sucht nach "vollkommenem Aussehen" beenden? Eine Influencerin, ein Modell u. a. berichten vom Körperkult in den sozialen Medien und bringen Licht ins Dunkel einer oft real erscheinenden, aber komplett "gephotoshopten" Welt. Eine Analyse der Wirkungsmechanismen der medialen Selbst- und Fremdbespielung.

Geschichte interaktiv

46501312 Das antike Griechenland II

Heroen, Kriege, Alexander der Große

115 min f A(5-6); 2019

Das Medium bietet einen Überblick über die antike griechische Geschichte: angefangen von der Minoischen Hochkultur bis zur Einverleibung der griechischen Stadtstaaten durch die Römer im 2. Jahrhundert v. Chr. Daneben werden einzelne Schwerpunktthemen vertieft, wie bedeutende Kriege der Hellenen. So etwa den Kampf der griechischen Poleis gegen das mächtige Perserreich während der Perserkriege und den Peloponnesischen Krieg, in dem sich die Staatsstaaten - allen voran Athen und Sparta - mit erbitterter Grausamkeit bekämpfen. Zu seiner größten Ausdehnung verhilft Alexander der Große der griechischen Kultur. Mit Machthunger und Gewalt erschafft er ein riesiges Weltreich, das sich über drei Kontinente erstreckt. Doch wer war Alexander, der als erster Feldherr mit Büchern in den Krieg zog, wirklich? Ein brutaler Eroberer oder ein visionärer, kluger Herrscher? In seinen Taten eiferte er den Helden der griechischen Sagenwelt nach. Zwei Heroen werden vorgestellt: der listige Odysseus und Herakles - der beliebteste aller antiker Helden.

Bibliothek der Sachgeschichten

46501454 Erde, Sonne und Mond

40 min f A(3-4); SO; J(8-10); 2019

Warum gibt es Tag und Nacht? Woher kommen die Jahreszeiten? Warum sind die Tage länger oder kürzer? Warum sieht der Mond immer anders aus? Und warum geht an den Polen ein halbes Jahr lang die Sonne gar nicht unter? All diese Fragen haben mit der Bewegung von Erde und Mond um die Sonne zu tun. Der Astronaut Alexander Gerst erklärt mit Hilfe eines riesigen Modells und an Hand einer ganzen Reihe aufwendig erstellter Spezialaufnahmen die Grundlagen der Himmelsmechanik, die das Leben auf der Erde bestimmt.